

Консультация для родителей:  
**«Формируем фонетику карандашом»**  
(графико-игровые упражнения в овладении звуками речи)

Подготовила:  
Половинчук Н.Н., воспитатель

В.А.Сухомлинский писал: «источники способностей и дарование детей - на кончиках их пальцев».

Тонкую моторику руки, ее развитие можно считать важным показателем готовности ребенка к школьному обучению. В связи с этим взрослые должны знать, что для будущего ученика важнее развить мелкие мышцы руки, чем научиться писать. С раннего детского возраста нужно целенаправленно вовлекать детей в такие действия, которые стимулирует это развитие. Помните, что малышам от года до трех упражнения даются в упрощенном варианте, доступном их возрасту. Более старшим детям задания можно усложнить.

К пяти годам возможность точных, произвольных направленных движений возрастает. Поэтому дети выполняют задания, требующие достаточной точности и согласованности движений кистей рук. К ним относятся разные виды плетений из бумаги и ткани, тесьмы (например, плетение ковриков из разноцветных полос). Ребенку нужно сложить пополам лист бумаги, сделать ножницами ряд ровных надрезов, не выходя за контур, затем нарезать несколько тонких полосок другого цвета и определенным образом, соблюдая узор, вплести их между надрезов основной части коврика. Освоив принцип плетения из бумаги, дети самостоятельно начинают придумывать узоры ковриков, сочетания цветов, используют этот способ в других поделках.

Точность и ловкость движений пальцев приобретаются детьми в увлекательном занятии «Сделаем бусы». Детирезают прямоугольные листы бумаги на треугольники, каждый из них скручивается в виде бусины, конец ее проклеивается. Готовые бусы нанизывают на нитку. Вся работа по изготовлению бус требует сенсорно-двигательной координации, аккуратности, настойчивости, т.е. качеств, необходимых для письма. Для изготовления бус с успехом можно использовать старые обложки или репродукции из журналов, обрезки цветной бумаги. Дети обмениваются бусами, сделанными своими руками, дарят их друг другу, изобретают разные по размеру и цвету бусины, нанизывают их на длинную нить. Все это доставляет им радость и удовольствие.

Особую роль в развитии ручной умелости играет умение уверенно пользоваться ножницами. Постоянные упражнения: симметричное вырезание, аппликация, а также вырезание ножницами различных фигурок из старых открыток, картинок – полезное и увлекательное занятие для дошкольников – будущих школьников.

Какими же способами еще можно тренировать детскую руку? Практика считает наиболее доступными и действенными для тренировки игровые упражнения такого вида:

- Запускать пальцами мелкие волчки.
- Разминать пальцами пластилин, глину.
- Катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусинки, шарики.

- Держать мягкие кулачки, которые можно легко разжать и в которые взрослый может просунуть свои пальцы, и крепкие, которые не разожмешь.

- Двумя пальцами руки (указательным и средним) «ходить» по столу, сначала медленно, как будто кто-то крадется, а потом быстро, как будто кто-то бежит. Упражнение проводится сначала правой, а затем левой рукой .

- Нанизывать крупные пуговицы, шарики, бусинки на нитку.
- Наматывать тонкую проволоку в цветной обмотке на катушку, на собственный палец (получается колечко или спираль).

- Завязывать узлы на толстой веревке, на шнуре.
- Застегивать пуговицы, крючки, молнии, замочки, закручивать крышки, заводить механические игрушки ключиками.

- Закручивать шурупы, гайки.
- Игры с конструктором, мозаикой, кубиками.

- Игры с вкладышами.
- Рисование в воздухе.

- Игры с песком, водой.
- Мять руками поролоновые шарики, губку.

- Шить, вязать на спицах.
- Рисовать, раскрашивать, штриховать.

- Резать ножницами.
- Различные действия с маленьким мячиком (катание, подкидывание, передача)

- Переборка смешанных круп (специально в рис добавить ложку гороха, в гречку немного фасоли).

- Производить действия с пипеткой (всасывание, смешивание окрашенных растворов).

- Изготовление поделок из шишек, желудей и орехов скрепляя их при помощи пластилина и спичек.

- Черчение на бумаге различных линий и фигур при помощи линейки.
- Плетение косичек из веревок, тесьмы.

- Чтение стихотворений с жестами. При жестикуляций ребенок показывает руками то, о чем говорится в стихотворении.

Работа по развитию движения рук должна проводиться регулярно, только тогда будет достигнут наибольший эффект от упражнений. Задания должны приносить ребенку радость, не допускайте скуки и переутомления. Эти упражнения не только развивают руку ребенка, подготавливая его к школьной деятельности, но и совершенствуют такие процессы как внимание, мышление, воображение, формируют художественный вкус. К тому же детские физиологи утверждают, что хорошо развитая кисть руки «потянет» за собой и развитие интеллекта.